

حكايات من الأدب الشعبي



برقوة

تأليف

د. محمد ماهر قاييل

رسوم

م. / عبير علي فهمي

تصميم وإخراج

م. / عبير صبحي البحيري

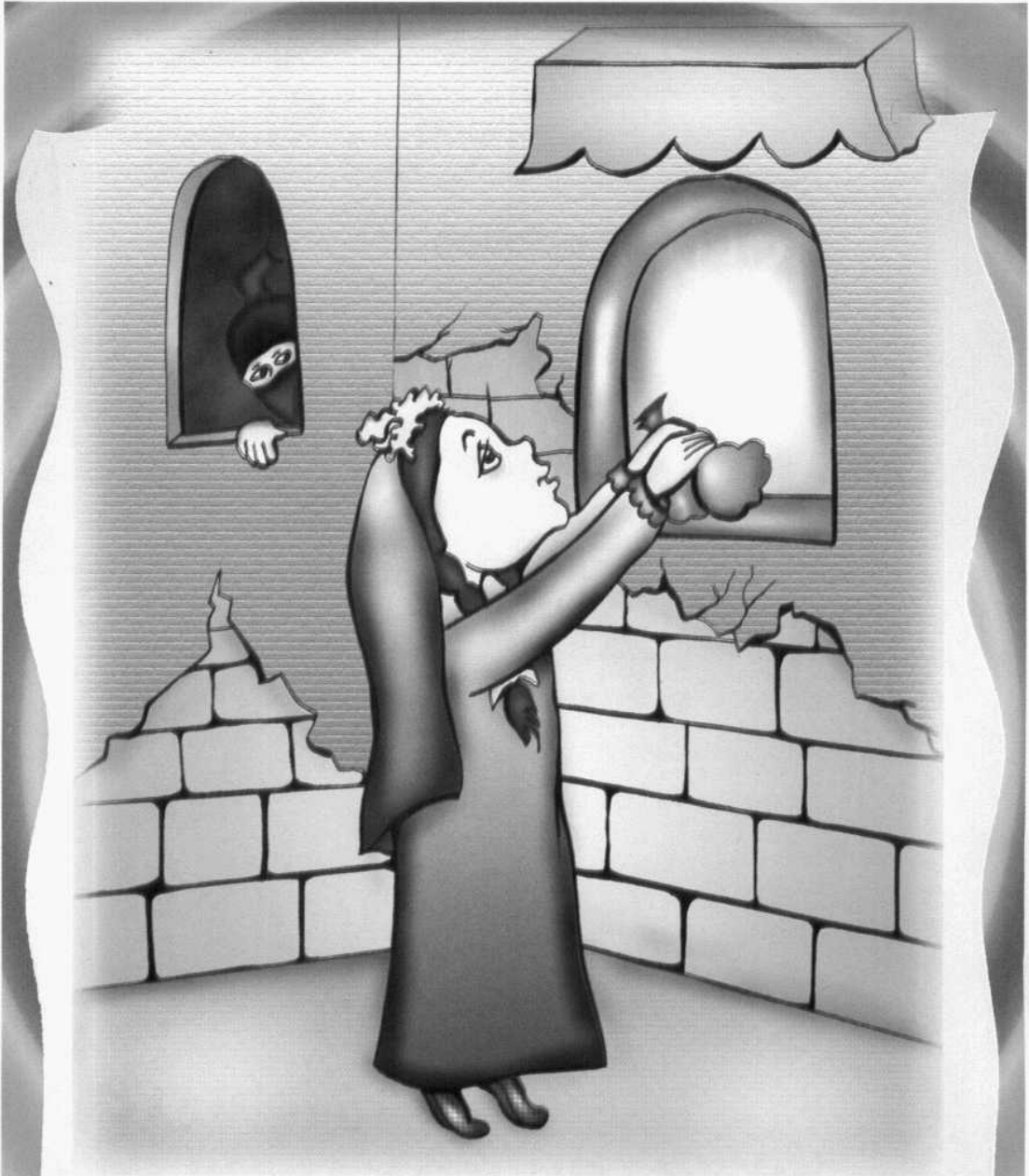


حقوق الطبع والنشر والتوزيع (فكرة) للكتب والوسائل التعليمية / أشرف جابر رزق

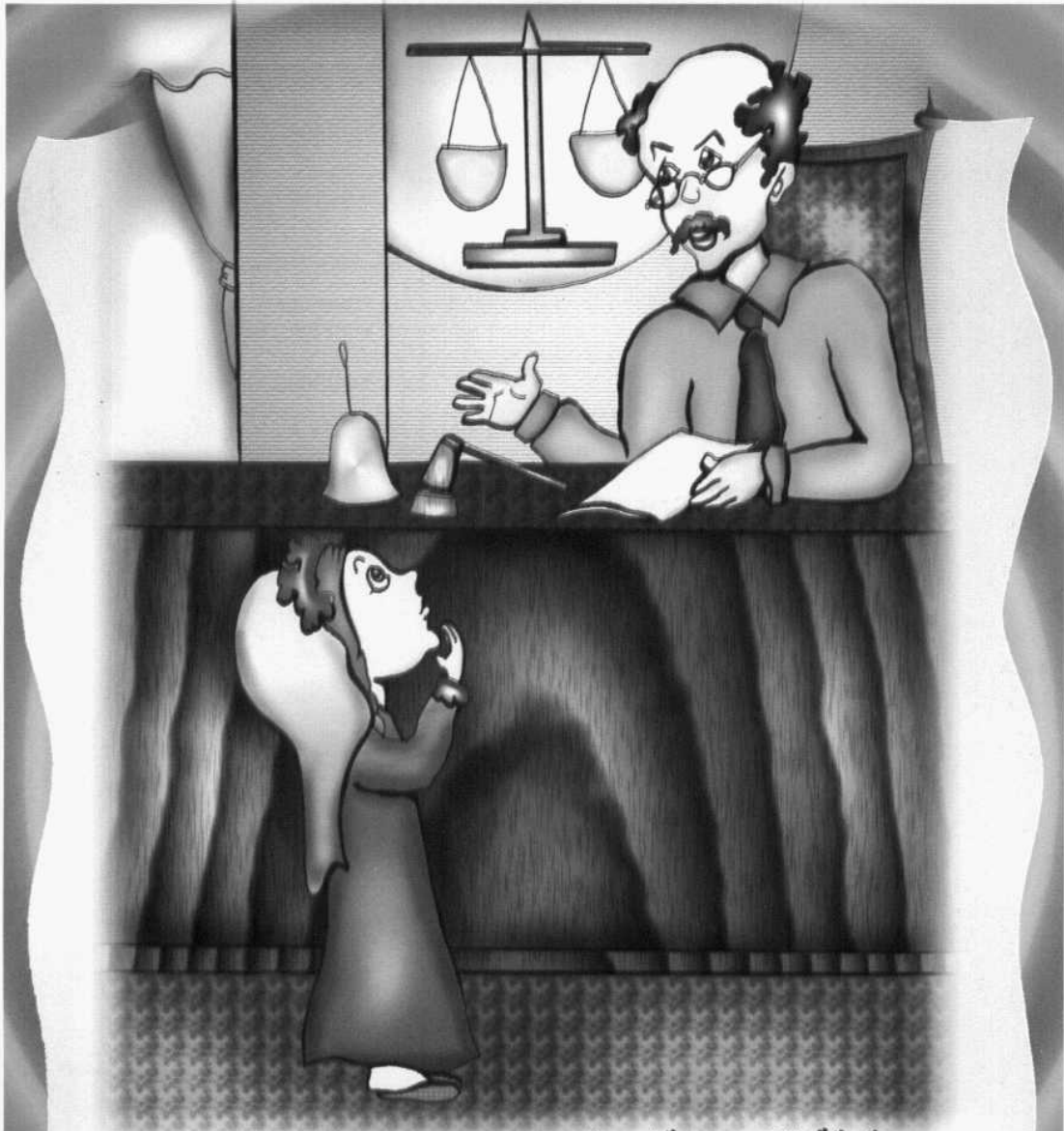
رقم الإيداع : ٢٠٠٦ / ١٨٥١ الترقيم الدولي : X - ١٧ - ١٩ - ١٠١٩ - ٩٧٧



برقوقة بنت صغيرة، وبيتها صغير، وسريرها صغير، وكرسيها صغير،
وطبقها صغير، وفنجانها صغير، وحمارها صغير، وديكها صغير. تحب
القمر والشروق والغروب والورد والشجر والعصافير .



وتزرع الجزر والفجل والجرجير ، وتبيعها للناس الطيبين .
وتحط الفلوس فى الطاقة لحاجاتها لكن الحرامى يسرقها ، وتحزن
البنت على مالها .

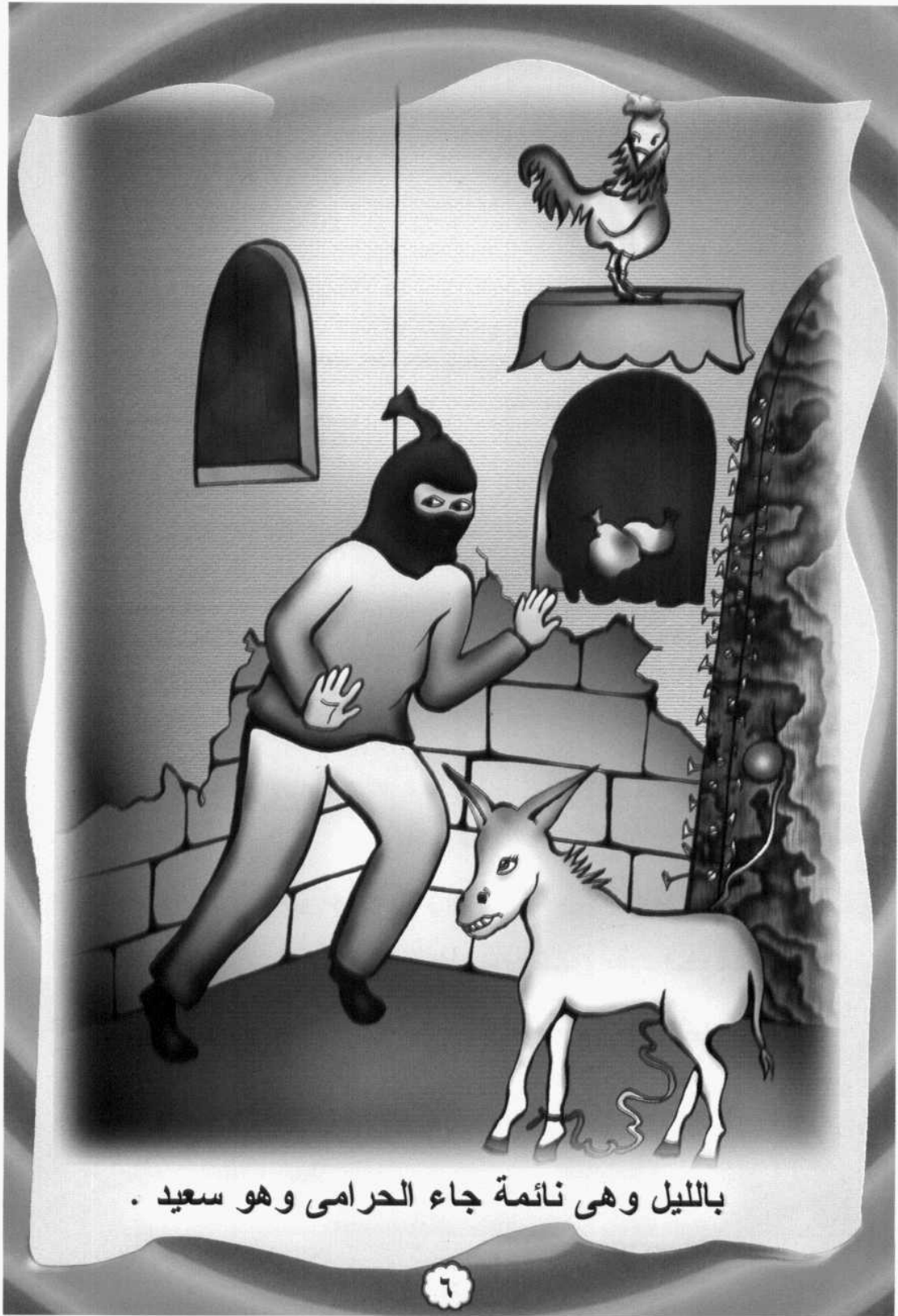


راحت برقوقة للقاضى قالت له :
يا سيدى القاضى : اسمع حكايتى ، وفض عقدتى ، وحل مشكلتى .
سمع القاضى وقال لها :
اربطى الحمار عند الباب ، ودقّى المسامير فى الخشب ، وصبّى
فى الطاقة الطين ، وحطّى الفلوس فوقه ، وارفعى الديك على
السندرة .



رجعت برقوقة إلى
البيت ، وعملت
بنصيحة القاضي .
ونامت برقوقة فرأت في
منامها الحرامى
يستعطفها ويقول لها :
فى عرضك حرمت
وتبت إلى الله .
قالت له برقوقة :
لا . أنت كذاب
وحرامى . خذ جزاءك .

صحت برقوقة من نومها وهى تحس بالعطش وشىء من
الخوف . وشربت فراح العطش لكن بقى الخوف .
قالت برقوقة لنفسها : أنا وحيدة لكن الله معى . الله فى كل مكان ،
لا يغفل عن إنسان ، لا يرضى بالعدوان . فارقها الخوف فنامت
باطمئنان .



بالليل وهي نائمة جاء الحرامي وهو سعيد .



مدّ الحرامي يده يسرق الفلوس لكن يده غاصت في الطين
فمسحها في الخشب ، جرحتها المسامير وسال منها الدم .



صرخ الحرامي من الوجع وهو يهرب لكن الحمار رفسه رفسة
قوية .

قال الحرامي :

الحقوني .

فماذا فعل به الديك ؟